

PENGARUH KOREAN WAVE TERHADAP HUBUNGAN DIPLOMATIK

KOREA SELATAN DENGAN CHINA

SKRIPSI

*Disusun dan Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar
Sarjana Ilmu Politik (S.IP) Strata-1*



KEN RATIH KUMALASARI

201210360311134

JURUSAN ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

2017

**PENGARUH *KOREAN WAVE* TERHADAP HUBUNGAN
DIPLOMATIK KOREA SELATAN DENGAN CHINA**

Diajukan Oleh :

KEN RATIH KUMALASARI

201210360311134

Telah disetujui

Pada hari / tanggal, *Jum'at* / 20 Oktober 2017

Pembimbing I



Dra. Juli Astutik, M.Si

Pembimbing II



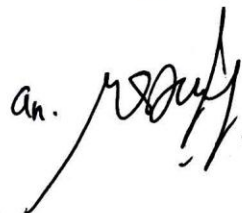
Demeiati N. Kusumaningrum, MA

Dekan



Dr. Rinikso Kartono, M.Si

Ketua Program Studi
Ilmu Hubungan Internasional



Gonda Yumitro, M.A

SKRIPSI

Dipersiapkan dan disusun oleh :

Ken Ratih Kumalasari

201210360311134

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
dan dinyatakan

L U L U S

Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar

Sarjana (SI) Ilmu Hubungan Internasional

Pada hari Jum'at, 20 Oktober 2017

Dihadapan Dewan Penguji

Dewan Penguji :

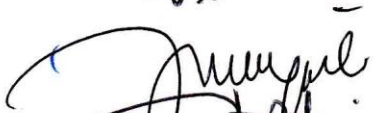
1. **Septian Nur Yekti, M.A**

()

2. **Shannaz Mutiara Deniar, M.A**

()

3. **Dra. Juli Astutik, M.Si**

()

4. **Demeiati N. Kusumaningrum, M.A**

()

Mengetahui

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



Dr. Rinikso Kartono, M.Si

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama : Ken Raatih Kumalasari

NIM : 201210360311134

Jurusan : Ilmu Hubungan Internasional



















Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Judul Skripsi : Pengaruh *Korean Wave* Terhadap Hubungan Diplomatik Korea Selatan Dengan China

Pembimbing : 1. Dra. Juli Astutik, M.Si

2. Demeiati Nur Kusumaningrum, M.A

Kronologi Bimbingan:

Tanggal	Paraf Pembimbing I	Paraf Pembimbing II	Keterangan
09 November 2016			ACC judul Skripsi
18 November 2016			Bimbingan Bab I
03 Desember 2016			ACC Ujian Sempro
19 Mei 2017			Bimbingan Bab II
15 Juli 2017			ACC Bab II
28 Juli 2017			Bimbingan Bab III
20 September 2017			ACC Bab III
25 September 2017			ACC Bab IV
04 Oktober 2017			ACC Sidang Skripsi

Malang, 01 Oktober 2017

Disetujui,

Pembimbing I



Dra. Juli Astutik, M.Si

Pembimbing II



Demeiati Nur Kusumaningrum, M.A

PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Ken Ratih Kumalasari
Tempat, Tanggal Lahir : Malang, 09 April 1994
NIM : 201210360311134
Jurusan : Ilmu Hubungan Internasional
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Menyatakan bahwa karya ilmiah (Skripsi) dengan judul:

Pengaruh *Korean Wave* Terhadap Hubungan Diplomatik Korea Selatan Dengan China adalah bukan karya tulis ilmiah (Skripsi) orang lain, baik sebagian ataupun seluruhnya, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah saya sebutkan sumbernya dengan benar.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan apabila pernyataan ini tidak benar, saya bersedia mendapat sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Malang, 01 Oktober 2017

Yang menyatakan,



Ken Ratih Kumalasari

201210360311134

KATA PENGANTAR

Bismillahirrohmanirrohim

Assalamualaikum Warohmatullohi Wabarokatuh

Puji syukur kehadirat Allah SWT. karena hanya atas izin dan karunianya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **Pengaruh Korean Wave Terhadap Hubungan Diplomatik Korea Selatan dengan China** dalam waktu yang sesuai harapan.

Karya ini merupakan tugas akhir dan merupakan salah satu syarat untuk meraih gelar strata I dan dalam hal ini adalah jurusan Ilmu Hubungan Internasional, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, dimana dalam pembuatannya membutuhkan penelitian dan pemikiran yang serius sehingga dapat dipertanggungjawabkan hasilnya dan bermanfaat bagi pembaca.

Penulis menyadari bahwa dalam penelitian serta penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan serta dukungan dari banyak pihak, khususnya dukungan kedua orang tua, dosen-dosen pembimbing, serta kawan-kawan dekat yang senantiasa membantu dan mendukung penulis dalam menyelesaikan karya tulis ini. Untuk itu penulis ingin mengucapkan banyak terimakasih kepada pihak-pihak yang membantu dalam proses penyelesaian skripsi ini.

Meskipun dalam karya tulis ini banyak kekurangan yang membutuhkan saran pembaca, penulis berharap karya skripsi ini dapat bermanfaat dan menambah wawasan tentang ilmu hubungan internasional khususnya.

Assalamualaikum Warohmatullohi Wabarokatuh

Penulis

Ken Ratih Kumalasari

201210360311134



DAFTAR ISI

Cover	i
Lembar Persetujuan Skripsi	ii
Lembar Pengesahan Skripsi	iii
Berita Acara Bimbingan Skripsi	iv
Pernyataan Orisinalitas.....	v
Kata Pengantar	vi
Abstract	viii
Abstraksi	Error! Bookmark not defined.
Daftar Isi	viii
Daftar Tabel	xii
Daftar Gambar.....	xiii
Motto	xiv
Halaman Persembahan	xv
Ucapan Terimakasih	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian	6
1.3.1 Tujuan Penulisan.....	6
1.3.2 Manfaat Penulisan.....	7
1.4 Penelitian Terdahulu	7
1.5 Kerangka Pemikiran.....	12
1.5.1 Konsep <i>Soft Power</i>	12
1.5.2 Konsep Diplomasi Kebudayaan.....	15
1.6 Metode Penelitian.....	18
1.6.1 Variabel Penelitian dan Level Analisa.....	18
1.6.2 Metode/ Tipe Penelitian.....	19
1.6.3 Teknik Pengumpulan Data.....	19
1.6.4 Teknik Analisis Data.....	19
1.6.5 Ruang Lingkup Penelitian.....	20
1.7 Hipotesis	20
1.8 Sistematika Penulisan.....	22
BAB II CHINA SEBAGAI MITRA KERJASAMA KOREA SELATAN	23
2.1 Ketergantungan Korea Selatan Terkait Aspek Perdagangan Bebas China.....	24
2.2 China Sebagai Aktor Dalam Stabilitas Keamanan Asia Timur	37
BAB III DIPLOMASI BUDAYA KOREA SELATAN MELALUI KOREAN WAVE	45
3.1 Korean Wave.....	46
3.1.1 Sejarah Korean Wave	46
3.1.2 Perkembangan Korean Wave di China	53

3.2 Penerapan Korean Wave Sebagai Instrumen Diplomasi	62
3.3 Pengaruh Korean Wave Terhadap Hubungan Korea Selatan dan China.....	71

BAB IV PENUTUP	86
4.1 Kesimpulan	86
4.2 Saran	87

DAFTAR PUSTAKA



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Posisi Penelitian.....	11
Tabel 1.2 Skema Pelaku dan Sasaran Diplomasi Kebudayaan.....	18
Tabel 3.1 Korean Wave sebagai <i>Soft Power</i> Korea Selatan	67
Tabel 3.2 Perkembangan Hubungan Diplomatik Korea Selatan dengan China	82



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Perdagangan Jasa Korea Selatan dengan China dan Amerika Serikat Tahun 2000-2014	32
Gambar 2.2 Layanan Ekspor Korea Selatan ke China Menurut Sektor.....	34
Gambar 2.3 Posisi Investasi Internasional di Korea Selatan Tahun 2005-2014	34
Gambar 2.4 Perdagangan Barang Korea Selatan-China dengan Impor dan Ekspor Tertinggi Tahun 2014	36
Gambar 3.1 Hasil Survei Popularitas <i>K-Pop</i>	52
Gambar 3.2 Penggunaan Perilaku dan Motivasi Pada Budaya Pop Korea	59
Gambar 3.3 Presentase Produksi dari Korean Wave berdasarkan sektor	77

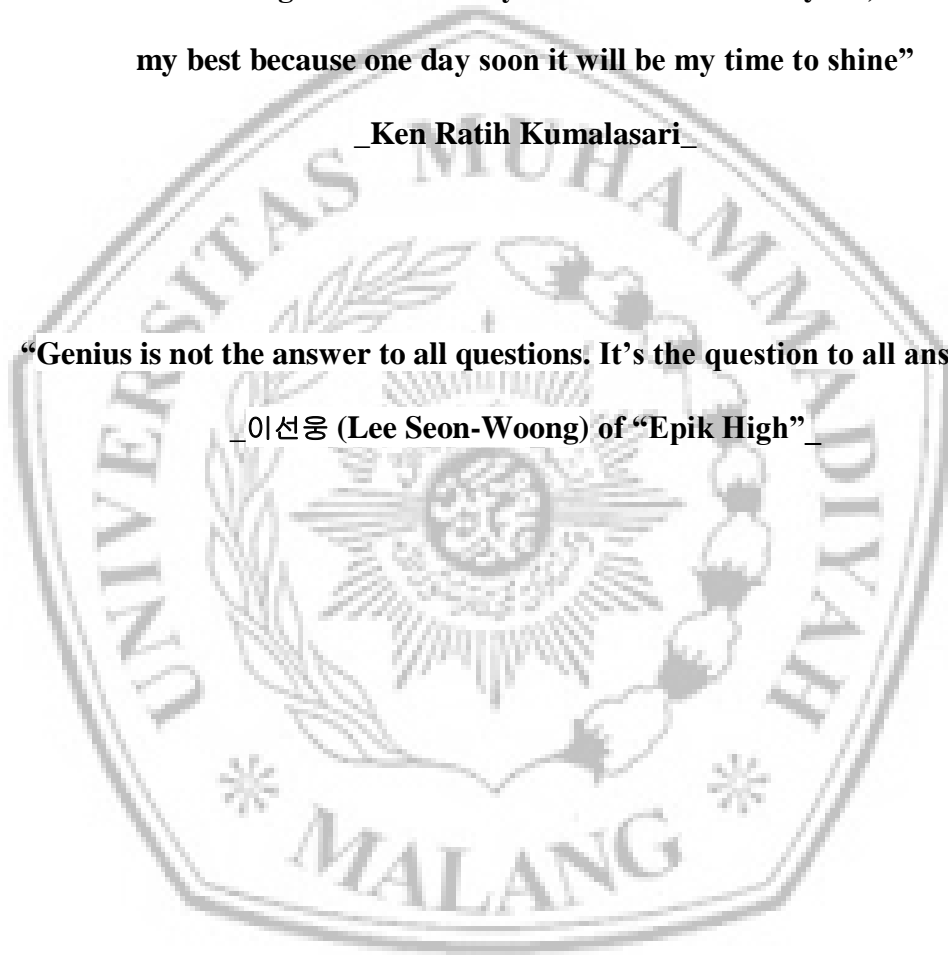


**“I still have a lot of goals. That’s why I want to re-make myself, while doing
my best because one day soon it will be my time to shine”**

Ken Ratih Kumalasari

“Genius is not the answer to all questions. It’s the question to all answers”

이선웅 (Lee Seon-Woong) of “Epik High”



Skripsi ini secara khusus saya persembahkan untuk:

Kedua Orang Tua Saya

Mama Minarsih A.R dan Papa Riyono

Serta

Jurusan Hubungan Internasional

Universitas Muhammadiyah Malang

tercinta

Ucapan Terimakasih

Karya tulis skripsi ini tidak akan terlaksana tanpa adanya bantuan serta dukungan dari orang-orang terdekat. Untuk itu dalam skripsi ini saya menyediakan lembar khusus untuk mengucapkan terimakasih kepada semua yang telah memberikan dukungan dan bantuan kepada saya selama proses pengerjaan hingga diterbitkannya karya skripsi ini.

Pertama, puji syukur yang sebesar besarnya atas **ridlo Allah** yang memberi jalan, petunjuk serta kemudahan sehingga saya dapat menyelesaikan studi ini. Semua cobaan yang telah Engkau berikan kepadaku, telah membantuku untuk terus belajar dan tiada hentinya untuk belajar, serta memperbaiki semua perilaku saya selama ini.

Ucapan terimakasih terbesar saya tujukan kepada keluarga, **Endang Rahayuningsih, Muhammad Lintang Ramadhan, dan Muhammad Lindung Fajartama**, khususnya kedua orang tua saya, **Papa dan Mama**, yang telah bercucuran keringat memberikan dukungan moral dan materil yang telah mengantarkan saya untuk mendapatkan gelar sarjana ini. Terimakasih telah dengan sabar mendengarkan ocehan saya, terimakasih telah dengan sabar memberikan apa yang saya perlukan, terimakasih telah percaya kepada saya. Terimakasih untuk segalanya. Semua jasa kalian takkan pernah terganti. Kalian segalanya bagi saya.

Terimakasih yang besar saya tujukan kepada dosen-dosen UMM, khususnya HI UMM, khususnya lagi kedua dosen pembimbing saya, Bu **Juli Astutik** serta Bu **Demeiati Nur Kusumaningrum** yang telah dengan sabar membimbing saya, menemani jalan penyusunan skripsi saya, dan membantu jika saya kesulitan. Terimakasih, jasa kalian takkan pernah terganti.

Selama proses penyusunan skripsi ini pula, ada seseorang yang selalu memberikan semangat, dan tentu nya selalu menemani saya kemanapun saya mau. Dia adalah teman bermain game dan teman bertengkar, sekaligus teman semasa KKN 86 tahun 2015, **Dian Adi Saputro S.E.** Terimakasih telah dengan sabar menghadapi semua ocehan saya. Terimakasih telah berusaha sesegera mungkin untuk menyelesaikan skripsimu, tidak sia-sia saya mundur wisuda biar bisa wisuda bareng, hehehe. Terimakasih juga, telah merawat saya dengan amat sangat baik dan penuh kesabaran, disaat saya sakit menjelang ujian sidang skripsi.

Dalam pengerjaan skripsi ini saya selalu dibantu oleh **U.R.N.M Hanifah** dan **Rianty Wahyu Nurjanah**, saya ucapkan terimakasih sebanyak-banyaknya untuk kalian berdua atas dukungan dan bantuannya, tanpa kalian skripsi saya tidak mungkin bisa selancar ini. My one of a kind, “Bala-Bala Gengs”, **Aries Rachmadi, Hanifah, dan Rianty**. Dan tidak lupa kepada **Wulan Maghfirah**,

terimakasih sudah menjadi sahabat saya selama hampir 6 tahun. Semoga persahabatan kita akan selalu berlanjut hingga kita menjadi kakek-nenek.

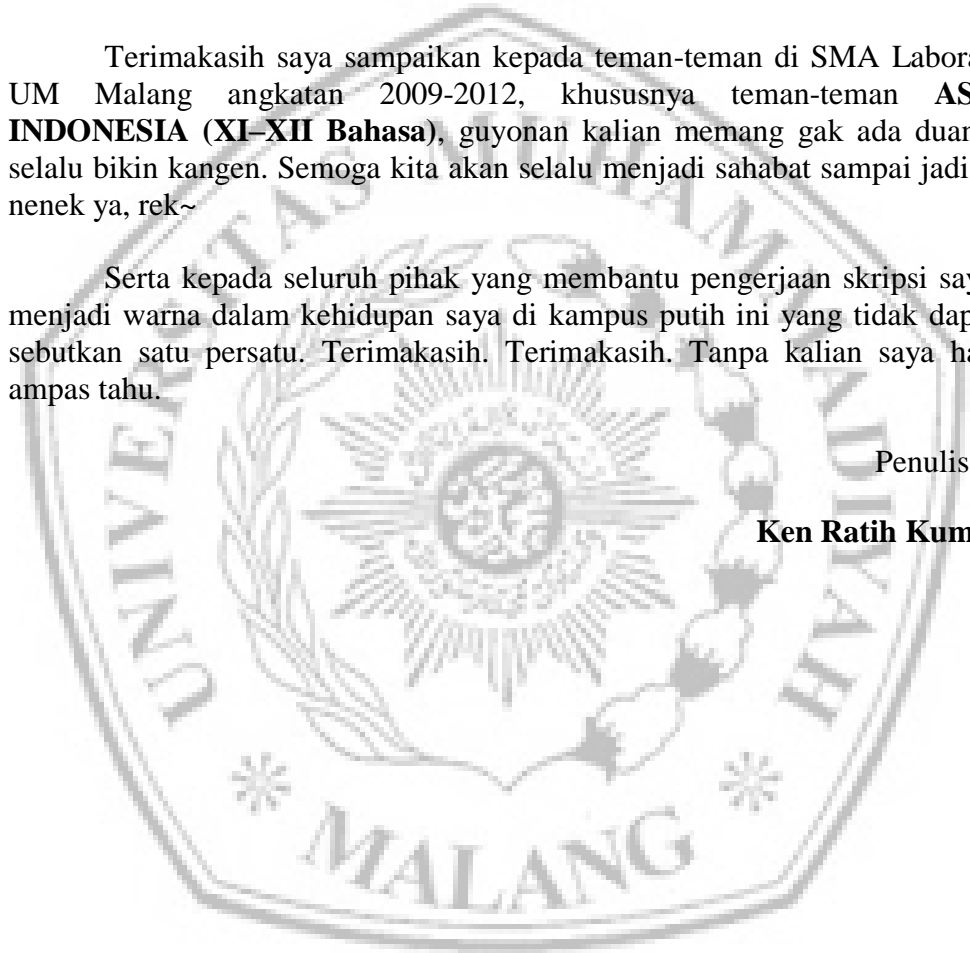
Terimakasih juga saya ucapkan untuk teman-teman **HI UMM 2012**, khususnya teman-teman **HI-C** yang telah menjadi teman kuliah saya dan mewarnai hari-hari saya di kampus tercinta ini. Untuk kalian yang sedang berjuang mengerjakan skripsi, semoga kalian lekas menyusul. Tetap semangat ya, rek. Aku tau dan percaya, kalian adalah orang-orang yang melebihi orang HEBAT diluar sana!!

Terimakasih saya sampaikan kepada teman-teman di SMA Laboratorium UM Malang angkatan 2009-2012, khususnya teman-teman **ASAHAB INDONESIA (XI-XII Bahasa)**, guyonan kalian memang gak ada duanya dan selalu bikin kangen. Semoga kita akan selalu menjadi sahabat sampai jadi kakek-nenek ya, rek~

Serta kepada seluruh pihak yang membantu pengerjaan skripsi saya serta menjadi warna dalam kehidupan saya di kampus putih ini yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu. Terimakasih. Terimakasih. Tanpa kalian saya hanyalah ampas tahu.

Penulis

Ken Ratih Kumalasari



DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku:

- Adi, Rianto. 2004. *Metode Penelitian Sosial dan Hukum*. Jakarta: Granit
- Jr, Charles O. Lerche. & Said, Abdul A. et.al. 1964. *The Concept of International Politics*. New Jersey: Prentice Hall Inc
- Jr, Joseph Nye. 2004. *Soft Power: the Means to Success in World Politics*. New York: Public Affairs
- Mas'oed, Mohtar. 2003. *Ilmu Hubungan Internasional: Disiplin dan Metodologi*, Jakarta: LP3ES
- Perwita, Anak Agung Banyu dan Yani, Yanyan Mochammad. 2011. *Pengantar Ilmu Hubungan Internasional*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset
- RP, Barston. 1988. *Modern Diplomacy*. New York: Longman Inc
- Warsito, Tulus dan K, Wahyuning. 2007. *Diplomasi Kebudayaan: Konsep dan Relevansi Bagi Negara Berkembang: Studi Kasus Indonesia*. Yogyakarta: Penerbit Ombak

Sumber Situs:

- Ahn, Jungah. 2014. *The New Korean Wave in China: Chinese Users's Use of Korean Popular Culture via the Internet*. International Journal of Contents http://kpubs.org/article/articleMain.kpubs?articleANo=E1CTBR_2014_v1_0n3_47 diakses pada tanggal 20 Agustus 2017
- Billboard. 2012. *PSY's 'Gangnam Style' the Billboard Cover Story*. <http://www.billboard.com/articles/columns/k-town/474456/psys-gangnam-style-the-billboard-cover-story?page=0%2C1> diakses pada tanggal 16 Mei 2017
- Chadran, Nyshka. 2016. *China-Korea Feud Over THAAD is Hurting K-Pop in Mainland Market*. <https://www.cnbc.com/2016/11/23/china-korea-feud-over-thaad-is-hurting-k-pop-in-mainland-market.html> diakses pada tanggal 25 Agustus 2017
- Denney, Steven. *South Korea's Economic Dependence on China*. 2015. <http://thediplomat.com/2015/09/south-koreas-economic-dependence-on-china/> diakses pada tanggal 15 Februari 2017

- Hampp, Andrew. 2012. *Secrets Behind K-Pop's Global Success Explored at SXSW Panel*.
<http://www.billboard.com/biz/articles/news/global/1098373/secrets-behind-k-pops-global-success-explored-at-sxsw-panel> diakses pada tanggal 16 Mei 2017
- Huang, Cary. 2017. *Why A Rising Moon Bodes Well for South Korea's Relations with China*.
<http://www.scmp.com/week-asia/opinion/article/2095783/why-rising-moon-bodes-well-china-korea-relations> diakses pada tanggal 05 September 2017
- Hong, Eunhy. 2014. *South Korea's Soft Power: Soap, Sparkle, and Pop*.
<http://www.economist.com/news/books-and-arts/21611039-how-really-uncool-country-became-tastemaker-asia-soap-sparkle-and-pop> diakses pada tanggal 12 Mei 2017
- Hwang, Joanna Elfving. 2013. *South Korean Cultural Diplomacy and Brokering "K-Culture" Outside Asia*. Korean Histories..
https://www.researchgate.net/publication/299978296_South_Korean_Cultural_Diplomacy_and_Brokering_%27K-Culture%27_outside_Asia diakses pada tanggal 20 Mei 2017
- Ilbo, Chosun. 2012. *K-Pop Leads Record Earnings from Cultural Export*.
http://english.chosun.com/site/data/html_dir/2012/02/07/2012020700892.html diakses pada tanggal 30 Oktober 2016
- It's Official: China, South Korea Sign Free Trade Agreement*. 2015
<http://thediplomat.com/2015/06/its-official-china-south-korea-sign-free-trade-agreement/> diakses pada tanggal 15 Februari 2017
- Jang, Soo Hyun. 2012. *The Korean Wave and Its Implications for the Korea-China Relationship*
https://www.jstor.org/stable/43107242?seq=1#page_scan_tab_contents hal. 105 diakses pada tanggal 23 Agustus 2017
- Jian Cai, *Korean Wave in China*.
http://journeyeast.tripod.com/korean_wave_in_china.html diakses pada tanggal 01 November 2016
- Jimmyn Parc and Hwye-Chang Moon, 2013, *Korean Dramas and Films: Key Factors for Their International Competitiveness*.
https://www.researchgate.net/publication/267336459_Korean_Dramas_and_Films_Key_Factors_for_Their_International_Competitiveness diakses pada tanggal 12 Mei 2017

- Jong-Ho, Jeong. 2012. *Ethnoscapes, Mediascapes, and Ideoscapes: Socio-Cultural Relations between South Korea and China*, Journal of International and Area Studies Vol. 19
http://s-space.snu.ac.kr/bitstream/10371/96545/1/6.Ethnoscapes-Mediascapes-and-Ideoscapessocio-cultural-relations-between-south-korea-and-china_Jong-Ho-Jeong.pdf diakses pada tanggal 18 Mei 2017
- J.S.Nye. 2005. *Soft Power and Higher Education*, *Forum for the Future of Higher Education*
<http://www.educause.edu/Resources/SoftPowerandHigherEducation/158676> diakses pada tanggal 20 Mei 2017
- KBS. 2004. *Masa Depan Hubungan Diplomatik Korea Selatan dan Cina*.
http://world.kbs.co.kr/indonesian/archive/program/news_issue.htm?no=281 diakses pada tanggal 24 November 2016
- Kilhof, Sandra. 2014. *Bilateral Free Trade Agreement to Boost South Korea and China's Economies*
<https://www.worldfinance.com/infrastructure-investment/bilateral-free-trade-agreement-to-boost-south-korea-and-chinas-economies> diakses pada tanggal 14 Juni 2017
- Kohen, Amir. 2015. *How Korea is Transforming into a Creative Economy*.
<https://www.weforum.org/agenda/2015/01/how-korea-is-transforming-into-a-creative-economy/> diakses pada tanggal 14 Juni 2017
- Korean Culture and Information Service. *Hallyu (Korean Wave)*
<http://www.korea.net/AboutKorea/Culture-and-the-Arts/Hallyu> diakses pada tanggal 30 Oktober 2016
- Korean Culture and Information Service. *Korean Wave*
<http://www.korea.net/Government/Current-Affairs/Korean-Wave?affairId=471> diakses pada tanggal 30 Oktober 2016
- Korean Wave (Hallyu) – the Rise of Korea's Cultural Economy & Pop Culture*.
<https://martinroll.com/resources/articles/asia/korean-wave-hallyu-the-rise-of-koreas-cultural-economy-pop-culture/> diakses pada tanggal 20 Agustus 2017
- Korea, Business. 2014. *Hallyu Splash, Economic Effects of Korean Wave Underwhelming for Past 15 Years*.
<http://businesskorea.co.kr/english/news/lifestyle/5623-hallyu-splash-economic-effects-korean-wave-underwhelming-past-15-years> diakses pada tanggal 05 September 2017
- MOFAT. 2011. *Republic of Korea Diplomatic White Paper: Enhancing National Prestige through Advanced Diplomacy*.

http://www.mofat.go.kr/ENG/policy/whitepaper/index.jsp?menu=m_20_160 diakses pada tanggal 15 Agustus 2017

Quora. *Does Korea Have a Big Influence on the Culture of China?*
<https://www.quora.com/Does-korea-have-a-big-influence-on-the-culture-of-China> diakses pada tanggal 01 November 2016

Rambourg, Erwan. 2015. *Why The Chinese Are Obsessed With Korea Culture*.
<http://www.businessinsider.co.id/why-the-chinese-are-obsessed-with-korea-culture-2015-1/?r=US&IR=T#BGXci68gUuYiG7xi.97> diakses pada tanggal 01 November 2016

Salmon, Andrew. 2013. *Korea's S.M. Entaimnet: the Company That Creates K-Pop*.
<https://www.forbes.com/sites/forbesasia/2013/07/31/koreas-s-m-entertainment-the-company-that-created-k-pop/#2fda3567407d> diakses pada tanggal 05 September 2017

Sun-ah, Shim. 2012. *Korean Films Drew Record Audiences in First Half: Ministry*.
<http://english.yonhapnews.co.kr/news/2012/07/03/0200000000AEN20120703007100315.HTML> diakses pada tanggal 16 Mei 2017

Su-Hyun, Song. 2015. *K-Wave Boots Economic Growth*.
<http://koreajoongangdaily.joins.com/news/article/Article.aspx?aid=3003773> diakses pada tanggal 5 September 2017

Tantussi, Michael. 2017. *South Korea's Moon Orders Talks with U.S. to Deploy More THAAD Units After North Korea ICBM Test*.
<https://www.reuters.com/article/us-northkorea-missiles-thaad/south-koreas-moon-orders-talks-with-u-s-to-deploy-more-thaad-units-after-north-korea-icbm-test-idUSKBN1AD2ES> diakses pada tanggal 28 September 2017

The Chosunilbo. 2012. *Facebook Opens K-Pop Page*.
http://english.chosun.com/site/data/html_dir/2012/05/22/2012052200829.html diakses pada tanggal 16 Mei 2017

The Economist. 2010. *South Korea's pop-cultural exports: Hallyu, yeah! "Korean wave" washes warmly over Asia*.
<http://www.economist.com/node/15385735> diakses pada tanggal 21 Mei 2017

The Straits Times. 2017. *THAAD Installed in South Korea: Moon Jae-in Pledges "No War"*.

<http://www.straitstimes.com/asia/east-asia/thaad-installed-moon-pledges-no-wardiakses> pada tanggal 28 September 2017

Watson, Miranda. 2017. *Is THAAD Causing the Korean Wave to Crash*.
<https://theowp.org/reports/is-thaad-causing-the-korean-wave-to-crash/>
diakses pada tanggal 25 Agustus 2017

Yook, Eunkyong Lee.Yum, Young-ok and Kim, Sunny Jung. 2014. *The Effects of Hallyu (Korean Wave) on Korean Transnationals in the U.S*, Asian Communication Research.
https://www.researchgate.net/publication/264894966_The_Effects_of_Hallyu_Korean_Wave_on_the_Ethnic_Identity_of_Korean_Transnationals_in_the_US diakses pada tanggal 12 Mei 2017

Yoon, Lina. 2010. *Korean Pop, with Online Help, Goes Global*.
www.time.com/time/world/article/0,8599,2013227,00.html diakses pada tanggal 12 Mei 2017

Zhou, Laura. 2017. *Xi, Moon Exchange Conciliatory Notes as China, South Korea Move to Mend Ties on Diplomatic Anniversary*.
<http://www.scmp.com/news/china/diplomacy-defence/article/2108048/china-south-korea-vow-improve-ties-amid-missile-shield> diakses pada tanggal 27 September 2017

VOA News. 2006. *Asia Goes Crazy Over K-Pop*.
http://english.chosun.com/site/data/html_dir/2006/01/07/2006010761003.html diakses pada tanggal 30 Oktober 2016

Xinhua. 2015. *China Headlines: China, ROK sign Free Trade Agreement*.
http://news.xinhuanet.com/english/2015-06/01/c_134288195.htm diakses pada tanggal 15 Februari 2017

Jurnal, Tabloid, dan Dokumen

Ahn, Jungah. 2014. *The New Korean Wave in China: Chinese Users's Use of Korean Popular Culture via the Internet*, International Journal of Contents
http://kpubs.org/article/articleMain.kpubs?articleANo=E1CTBR_2014_v1On3_47 diakses pada tanggal 16 Mei 2017

Atanassova-Cornelis Prof. Elena. 2013. *the Rise of China and Security in East Asia: Implications for the EU and US Strategies in the Region*
http://www.usaintlouis.be/fr/pdf/IEE/Brochures/paper_elena_cornelis.pdf
diakses pada tanggal 16 Juni 2017

Fearon, James D. 199. "Domestic Politics, Foreign Policy and Theoris of International Relations", (Annual Review of Political Science, (1).

<http://www.rochelleterman.com/ir/sites/default/files/Fearon%201998.pdf>
diakses pada tanggal 07 Januari 2017

Jang, Gunjoo and Paik Won K. 2012. *Korean Wave as Tool for Korea's New Cultural Diplomacy*.
http://file.scirp.org/pdf/AASoci20120300004_59668127.pdf diakses pada tanggal 22 November 2016

Hwa-jung, Kim. 2011. *Cultural Diplomacy as the Means of Soft Power in an Information Age*.
http://www.culturaldiplomacy.org/pdf/case-studies/Hwajung_Kim_Cultural_Diplomacy_as_the_Means_of_Soft_Power_in_the_Information_Age.pdf diakses pada tanggal 24 November 2016

Ji-Eun, Kim. 2011. "Korean Wave" in China: It's Impact on the South Korean-Chinese Relations.
<https://open.library.ubc.ca/media/download/pdf/24/1.0072403/1> diakses pada tanggal 20 Agustus 2017

Kim, Joon-Kyung Yangseon, and Lee, Chung H. 2006. *Trade, Investment, and Economic Intergration of South Korea and China*.
<https://faculty.washington.edu/karyiu/confer/seoul06/papers/kim-kim-lee.pdf> diakses pada tanggal 15 Juni 2017

Korean Culture and Information Service. 2011. *The Korean Wave: A New Pop Culture Phenomenon*.
<http://biznetasia.com/wp-content/uploads/2011/09/The-Korean-Wave-A-New-Pop-Culture-Phenomenon.pdf> diakses pada tanggal 14 Mei 2017

Kozhakhmetova, Dinara. 2012. *Soft Power of Korean Popular Culture in Japan: Kpop Avid Fandom in Tokyo*
<http://lup.lub.lu.se/student-papers/record/3460120/file/3910984.pdf>
diakses pada tanggal 05 Desember 2016

Natalia, Dessy. *Pelaksanaan Strategi Soft Power Diplomacy dalam Hubungan Korea Selatan dan Tiongkok*, Univesitas Gajah Mada.
<http://etd.repository.ugm.ac.id/downloadfile/96113/potongan/S1-2016-328689-introduction.pdf> diakses pada tanggal 29 Agustus 2016

Ravina, Mark. 2009. *Introduction: Conceptualizing the Korean Wave*.
http://www.uky.edu/Centers/Asia/SECAAS/Seras/2009/02_Ravina_2009.pdf diakses pada tanggal 12 Mei 2017

Schott, Jeffrey J, Jung, Eujin and Cimino-Isaacs, Cathleen. 2015. *An Assesment of the Korea-China Free Trade Agreement*.

- <https://piie.com/sites/default/files/publications/pb/pb15-24.pdf> diakses pada tanggal 25 Maret 2017
- Shim, Doobo. 2006. *Hybridity and Rise of Korean Popular Culture in Asia. Media, Culture and Society*. <http://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.1177/0163443706059278> diakses pada tanggal 15 Mei 2017
- Shengqi, Zhou. 2010. *Sino-South Korean Trade Relations From Boom To Recession*. <http://www.eai.nus.edu.sg/publications/files/BB508.pdf> diakses pada tanggal 26 Januari 2017
- Snyder, Scott. 2007. *China-Korea Relations: Teenage Angst: 15th Anniversary of Diplomatic Relations*. https://csis-prod.s3.amazonaws.com/s3fs-public/legacy_files/files/media/csis/pubs/0703qchina_korea.pdf diakses pada tanggal 03 Februari 2017
- Sorensen, Camilla T.N. 2010. *China's Role in East Asia*. http://www.eascd.edu/eascdcontent/uploads/2014/07/China%E2%80%99s_Role_in_East_Asia.pdf diakses pada tanggal 16 Juni 2017
- Srivastava, Dr. Vivek Kumar. 2013. *Soft Power and Soft Diplomacy: Nature, Comparison and Impact*. Denmark. https://www.academia.edu/5413116/SOFT_POWER_AND_SOFT_DIPLOMACY_NATURE_COMPARISON_AND_IMPACT_Paper_presented_for_7th_Annual_NNC_conference_and_PhD_Course diakses pada tanggal 24 November 2016
- Swaine, Michael D. *Chinese Views on South Korea's Deployment of THAAD*. <http://www.hoover.org/sites/default/files/research/docs/clm52ms.pdf> diakses pada tanggal 20 Maret 2017
- Truong, Brian. 2014. *The Korean Wave: Cultural Export and Implications*. http://resources.css.edu/academics/his/middleground/articles/taugertruong_globalizationteachingfall2015themiddlegroundjournal.org.pdf diakses pada tanggal 16 Mei 2017
- Tuk, Wiliam. 2012. *The Korean Wave: Who are Behind the Success of Korean Popular Culture?*, <https://openaccess.leidenuniv.nl/bitstream/handle/1887/20142/hallyu%20version%207.pdf?sequence> diakses pada tanggal 17 Mei 2017
- Wong, Tze Chin "Alvin". 2009. *South Korea-China Mutual Perceptions: The Good, The Bad, and The Ugly*.

<http://uskoreainstitute.org/wp-content/uploads/2010/05/2009YearbookWong.pdf> diakses pada tanggal 29 Agustus 2016 dan 15 Maret 2017

Young-rok, Cheong. 2005. *Impact of China on South Korea's Economy*
<http://keia.org/sites/default/files/publications/09.Cheong.pdf> diakses pada tanggal 14 Juni 2017

